

CHRISTIAN MARTIN
AKADEMISCHER LEBENS LAUF
(Stand: Februar 2022)

KONTAKT

LMU München, Lehrstuhl für Philosophie II, Geschwister-Scholl-Platz 1, 80539 München.
Email: christian.georg.martin@lrz.uni-muenchen.de

PERSÖNLICHE DATEN

Geboren am 11. 3. 1980 in Singen (Hohentwiel)
Staatsangehörigkeit: deutsch

SCHWERPUNKTE IN FORSCHUNG UND LEHRE

Historisch: Klassische Deutsche Philosophie (v. a. Kant, Fichte, Schelling, Hegel),

Frühe Analytische Philosophie (v. a. Frege, Wittgenstein)

Kontinentale Philosophie des 20. Jh. (v. a. Benjamin, Cassirer, Heidegger)

Systematisch: Metaphysik, Erkenntnistheorie, Sprachphilosophie, Naturphilosophie, Ästhetik

AKADEMISCHE LAUFBAHN

10/2020-3/2022 Vertretung des Lehrstuhls für klassische deutsche Philosophie an der
Universität Heidelberg

1/2020-3/2020 Kohut Visiting Professor of Social Thought, The University of Chicago,
Committee on Social Thought (Gastgeber: Robert Pippin)

8/2019-1/2020 Gastprofessor (professeur invité), Universität Paris 1 Panthéon-Sorbonne,
Centre de philosophie contemporaine (gefördert vom DAAD und der Universität Paris
1, Gastgeberin: Sandra Laugier)

Ab 6/2019 Akademischer Oberrat a. Z. am Lehrstuhl für Philosophie II der LMU München
(beurlaubt zur Wahrnehmung der o. g. Gastprofessuren und Lehrstuhlvertretung)

4/2019-5/2019 Gastprofessor am Humboldt-Lehrstuhl für Theoretische Philosophie der
Universität Leipzig (Gastgeber: James Conant)

10/2018-3/2019 Visiting Senior Research Fellow am Forschungskolleg Analytischer Deutscher
Idealismus (FAGI) der Universität Leipzig

9/2014-9/2016 Visiting Scholar, The University of Chicago, Department of Philosophy
(Gastgeber: James Conant und David Wellbery)

12/2009–9/2018 Wissenschaftlicher Mitarbeiter, LMU München, Lehrstuhl für Philosophie II

BERUFUNGSVERFAHREN

2/2020 Zweitplatzierter im Rahmen des Berufungsverfahrens auf eine Professur für Geschichte der Philosophie am Philosophy Department der University of Chicago

UNIVERSITÄRE AUSBILDUNG

Seit 4/2019 Privatdozent an der LMU München, Fakultät für Philosophie, Wissenschaftstheorie und Religionswissenschaft

2/2019 Abschluss des Habilitationsverfahrens, Erteilung der Lehrbefugnis für das Fach Philosophie an der LMU München.

Titel der Habilitationsschrift: *Die Einheit des Sinns. Untersuchungen zur Form des Denkens und Sprechens.*

Mitglieder des Fachmentorats: Prof. Dr. Thomas Buchheim, Prof. Dr. Axel Hutter, Prof. Dr. Anton Friedrich Koch, Prof. Dr. Friedrich Vollhardt.

7/2010 LMU München, Dr. phil. (Philosophie, summa cum laude)

Titel der Dissertation: *Ontologie der Selbstbestimmung. Eine operationale Rekonstruktion von Hegels „Wissenschaft der Logik“*

7/2006 LMU München, M. A. in Philosophie (HF), Germanistischer Linguistik und Slavistik (mit Auszeichnung)

10/2003-6/2004 Karlsuniversität Prag, Visiting Student

10/2001-9/2003 Grundstudium, Albert-Ludwigs-Universität Freiburg

PREISE

2011 Akademiepreis, Heidelberger Akademie der Wissenschaften (für die Dissertation)

1998 Landeswettbewerb „Alte Sprachen“, Baden-Württemberg, 1. Preis (Aufnahme in die Studienstiftung des deutschen Volkes)

WORKSHOP- UND KONFERENZORGANISATION

Konferenz: *Anschauung und Begriff in der klassischen deutschen Philosophie*, LMU München (gefördert von der DFG, verschoben auf 2022)

Workshop: *Naturästhetik im Zeitalter der ökologischen Krise*, Universität Heidelberg, 8.-10. 10. 2021

Journée d'étude: *Wittgenstein et l'imagination*, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, 30. 11. 2019 (zusammen mit David Zaperro)

Konferenz: *The Form of Our Life With Language*, München, 23.-25.5.2016 (gefördert vom Nachwuchsförderungs fonds der LMU München)

Konferenz: *Bedeutungsskepsis und absoluter Geist*, München, 20.-22.7.2015 (zusammen mit Axel Hutter, LMU, gefördert von der Universitätsgesellschaft München)

Konferenz: *Kontingenz, Notwendigkeit, Vernunft. Variationen im Umkreis Schellings.*, 17. 7. 2015 (zusammen mit Marcela García, UNAM, gefördert vom DAAD)

Mini-Workshop: *Coping with Unsurveyability. Wittgensteinian Perspectives*, UC Berkeley, April 7, 11, 15, 2014 (mit Hans Sluga, UC Berkeley)

Tagung: *Ontology in German Idealism*, LMU München, 19.7. 2013 (mit Marcela Garcia, UNAM, Mexico City, gefördert vom DAAD)

Konferenz: *Aspects of Reason. Justification and Critique*, LMU München, CAS, 3.-4. Juni 2011 (als Mitglied der *Society: Conceptions of Reason. Justification and Critique*)

GUTACHTERTÄTIGKEIT

Für *European Journal of Philosophy*, *Archiv für Geschichte der Philosophie*, *Hegel-Bulletin*, *Idealistic Studies*, *Acta Analytica*, *Nordic Wittgenstein Review*, *Hegel-Studien*, *Incipiens* u. a.

AKADEMISCHE FUNKTIONEN

2012-2018 Koordinator des neu etablierten Masterstudiengangs *Theoretische Philosophie* an der LMU München

BETREUTE PROMOTIONSPROJEKTE

Konstanty Kuzma, *Idealismus als minimaler Empirismus? Zur Möglichkeit begrifflich vermittelten Gegenstandsbezugs*, laufendes Promotionsprojekt an der LMU München (gefördert von der Studienstiftung des deutschen Volkes)

Shana Crandell, *Action and the Unity of Reason*, PhD Dissertation Project, The University of Chicago (von mir als Mitglied des Dissertation Committee mitbetreut, erwarteter Abschluss: Januar 2021)

Mathis Koschel, *The Finitude of Human Cognition and its Limits. Kant and Hegel on Mechanism and the Principle of Sufficient Reason*, PhD Dissertation Project, The University of Chicago (von mir als Mitglied des Dissertation Committee mitbetreut)

BETREUTE ABSCHLUSSARBEITEN (Universität Heidelberg)

2022

Johannes Köpf, *Kants Exposition des Begriffs 'Selbstbewusstsein' in der Kritik der reinen Vernunft: Diskussion einer Fachpublikation und statistische Analyse mit einem "Latent Dirichlet Allocation"-Modell*, Bachelorarbeit

2021

Carmen Ackermann, *Hegels Philosophie der Versöhnung in „Der Geist des Christentums und sein Schicksal“*, Masterarbeit

Hai Linh Ngo, *„Erfahrung des Wirklichen. Zur Aristoteles-Rezeption in der Spätphilosophie Schellings“*, Masterarbeit

Tom Tschapek, *Die Rolle der produktiven Einbildungskraft im empirischen Gebrauche in Kants transzendentaler Deduktion (1787)*, Bachelorarbeit

Sarah Geißler, *Erkenntnistheoretische Konzeptionen Adornos. Versuch über Subjekt und Objekt*, Masterarbeit

Simon Lepa, *Kants „Kritik der Urteilskraft“. Der Begriff der Zweckmäßigkeit*, Masterarbeit

BETREUTE ABSCHLUSSARBEITEN (LMU MÜNCHEN)

2021

Alexander Kleiner, *Die politische Wirkmacht des postdramatischen Theaters. Eine Untersuchung des politisch-emanzipatorischen Theaters auf Grundlage der ästhetischen Lehren Immanuel Kants und Friedrich Schillers*, Bachelorarbeit

2020

Franz Seitz, *Metaphysik, Mathematik und Erfahrung bei Newton und Kant*, Masterarbeit

Quirin Oberrauch, *Gedanke und behauptende Kraft bei Frege*, Masterarbeit

2019

Franziska Spöttl, *Empirischer Gegenstandsbezug bei Kant*, Masterarbeit

Max Pointner, *Der Begriff der Form in Wittgensteins „Tractatus“*, Masterarbeit

2018

Kathrin Menden, *Zum Gebrauch von Beispielen als originärer Methode des Philosophierens*, Masterarbeit

2017

Max Pointner, *Der Begriff des Verstehens in Wittgensteins Spätphilosophie*, Bachelorarbeit

Johannes Grajcarek, *Hegels Begriff des Systems*, Bachelorarbeit

Maxime Weber, *Zeit im Film*, Bachelorarbeit

Johannes Mirwald, *Praktische und ästhetische Urteile im Vergleich*, Bachelorarbeit

2016

Jeremy Schneider, *Wittgenstein on Proper Names and Referring*, Masterarbeit

2015

Hannah Sommer, *Philosophische Auseinandersetzung mit Annahmen über den Begriff „Person“ in der modernen empirischen Psychologie*, Bachelorarbeit

2014

Nele Köstler, *Autonomie und Selbstgesetzgebung – die Analyse eines Paradoxons vor dem Hintergrund von Immanuel Kants „Grundlegung zur Metaphysik der Sitten“ und „Kritik der praktischen Vernunft“*, Masterarbeit

Paul Neven du Mont, *Die Spontaneität des Verstandes aus urteilstheoretischer Perspektive*, Bachelorarbeit

Marvin Tritschler, *„Identität und Differenz“. Das Erkenntnisproblem im Anschluss an Kant in den Frühschriften Hegels*, Bachelorarbeit

Tamina Wüst, *Der Witz bei Wittgenstein*, Bachelorarbeit

2013

Johanna Griebhammer, *Grundsatzphilosophie – Forderungen an eine „Begründung des Wissens“ anhand der frühen Schriften Fichtes*, Bachelorarbeit

Sebastian Kniep, *Gebrauchstheorie der Sprache und Regelfolgenproblem bei Ludwig Wittgenstein*, Bachelorarbeit

Peri Huber, *Selbsterkenntnis bei Wittgenstein*, Bachelorarbeit

Philipp Tschochohei, *Die Kunst des Erzählens im Zeitalter ihrer technischen Reproduzierbarkeit*, Bachelorarbeit

Isabel Sickenberger, *Arthur Dantos These vom Ende der Kunst. Eine kritische Stellungnahme*, Bachelorarbeit

LEHRVERANSTALTUNGEN

An der University of Chicago [auf Englisch]

Winter Quarter 2020: Vorlesung (graduate level): Conceptions of Nature in German Idealism

An der Universität Paris 1 Panthéon-Sorbonne [auf Französisch]

WiSe 2019/20: Vorlesung (Licence 3): Perception et imagination (Kant, Husserl, Merleau-Ponty, Wittgenstein)

WiSe 2019/20: Vorlesung (Master 2): Wittgenstein. Formes logiques et formes de vie
[zusammen mit Sandra Laugier]

An der Universität Heidelberg

WiSe 2021: Vorlesung: Sprachphilosophie

WiSe 2021: Proseminar: Einführung in die Philosophie Freges

WiSe 2021: Hauptseminar: Marx, „Das Kapital“, Erster Band

WiSe 2021: Kolloquium zur klassischen deutschen Philosophie

SoSe 2021: Vorlesung: Philosophie der Technik

SoSe 2021: Proseminar: Kants „Kritik der teleologischen Urteilskraft“ im Kontext

SoSe 2021: Hauptseminar: Natur und Technik

SoSe 2021: Kolloquium zur klassischen deutschen Philosophie

WiSe 2020/21: Vorlesung: Natur und Kultur

WiSe 2020/21: Proseminar: Kants „Kritik der ästhetischen Urteilskraft“ im Kontext

WiSe 2020/21: Hauptseminar: Die „Objektivität“ in Hegels „Wissenschaft der Logik“

WiSe 2020/21: Kolloquium zur klassischen deutschen Philosophie

An der LMU München

SoSe 2020: Vorlesung: Natur und Kultur

SoSe 2020: BA-Seminar: Zur Artikulation ästhetischer Erfahrung

SoSe 2019 Fortgeschrittenenseminar: Naturphilosophie im deutschen Idealismus (Kant, Hegel, Schelling)

SoSe 2018 Fortgeschrittenenseminar: Was ist ein Urteil? (Kant, Hegel, Frege)

SoSe 2018 Kolloquium zur klassischen deutschen Philosophie für Master-Studierende, Doktoranden und Habilitanden

WiSe 2017/18 Fortgeschrittenenseminar: Aufklärung und Öffentlichkeit

WiSe 2017/18 Kolloquium zur klassischen deutschen Philosophie für Master-Studierende, Doktoranden und Habilitanden

WiSe 2017/18 Essaykurs ‚Klassische deutsche Philosophie‘: Der Begriff der Zahl (Kant, Frege, Dedekind, Wittgenstein)

WiSe 2017/18 Tutorium zum Essaykurs ‚Klassische deutsche Philosophie‘

WiSe 2016/7 Essaykurs ‚Klassische deutsche Philosophie‘: Ästhetische Form (Kant, Hegel, Schiller)

SoSe 2016/7 Tutorium zum Essaykurs ‚Klassische deutsche Philosophie‘

SoSe 2014 Fortgeschrittenenseminar: Aspektwahrnehmung und Bedeutungserleben

SoSe 2014 Bachelor-Kolloquium zur Theoretischen Philosophie

WiSe 2013/14 BA-Essaykurs: Wittgensteins *Philosophische Untersuchungen*

SoSe 2013 Forschungsseminar: Analytischer Kantianismus

SoSe 2013 BA-Seminar: Hegels Urteilslogik

WiSe 2012/13 BA-Essaykurs: Frege und Wittgenstein über Sinn und Unsinn

WiSe 2012/13 BA-Lektürekurs Kants *Kritik der praktischen Vernunft*

SoSe 2012 BA-Essaykurs: Theorien des Selbstbewusstseins (Fichte, Hegel, Nozick, Brandom)

SoSe 2012 Forschungsseminar: Wittgenstein und Kripke über Regeln

SoSe 2012 BA-Lektürekurs: Das Universalienproblem

WiSe 2011/12 Hauptseminar: Bedeutung und Subjektivität (mit Dr. Christopher Erhard)

SoSe 2011 BA-Essaykurs: Analytische Theorien sprachlicher Bedeutung

SoSe 2011 Hauptseminar: Sprache und Geschichte bei Walter Benjamin (mit Prof. Axel Hutter)

WiSe 2010/11 BA-Lektürekurs: Aristoteles über Leben und Geist (*De anima*)

WiSe 2010/11 Hauptseminar: Was ist Leben? (mit Dr. Marcela Garcia)

SoSe 2010 BA-Lektürekurs: Kant, *Prolegomena*

SoSe 2010 Hauptseminar: Einführung in die Philosophie von Wilfrid Sellars

WiSe 2008/9 Proseminar: Anton Koch, *Wahrheit, Zeit und Freiheit*

WiSe 2007/8 Proseminar: Selbstbewusstsein (Fichte, Hegel, Castañeda)

SoSe 2007 Proseminar: Hegels enzyklopädische Logik

WiSe 2006/7 Lektürekurs: Hegels Philosophie des Geistes

An der Universität Leipzig

SoSe 2019: Intensivseminar: Von der Logik über die Natur zur Sprache